**NAROZENÍ PÁNA JEŽÍŠE VE STÁJI**

Teologická úvaha k Lk 2,8 – 2,20

 Protože škola i školka končí vyučování několik dní před Vánocemi, není vlastně správné oslavovat Narození před vlastním svátečním dnem. Mělo by to být spíš období přípravy a to, co tu navrhujeme, by se mělo skutečně „naplnit“ až doma, v rodině, v čase, kdy už to je aktuální. Velmi dobře víme, jak se dnes náboženský obsah Vánoc snížil na očekávání honosných darů a nejčastější původní souvislost si nikdo ani neuvědomuje. Extrémním nesmyslem je potom slavení Vánoc v rodinách nevěřících resp. jiných věřících, kteří Ježíše neznají, ani nevěří v Boha (buddhisti) resp. nejsou blízko křesťanství. Ale dělá to celý svět, tak to dělají i oni. Rozsvícené výklady, reklamy, nákupní horečka v prosinci a hezčí nabídka zboží před Vánocemi strhne každého a v záplavě materiálních věcí se duchovno rozplyne v nic. Z této perspektivy je samozřejmě naše vyučování nejen odůvodněné, ale i velmi potřebné!

 „Svatá noc“ ztratila své náboženské jádro a lidé ji často prožívají velmi „nesvatě“. Naše úloha – prožíváním skutečných Vánoc alespoň v hodině náboženství – spočívá také v tom, že rodiče skrze své děti znovu objeví poselství Vánoc. Někdy to bude tak, že až naše děti z našich hodin vyučování náboženství jednou dorostou do té duchovní výšky, jak bychom chtěli, tak teprve oni uskuteční v budoucí generaci prožívání poselství Vánoc. Jestli se to bude dít formou věnování se evangelijnímu textu nebo jen modelováním jesliček nebo vánočních ozdob apod., ale vánoční motiv bude v přípravě na svátky vědomě přítomný. Znovu.

 Dnes je středobodem vánočního večera vánoční stromeček (a pod ním bohatá nadílka). S jesličkami se v rodinách setkáváme čím dál tím míň a když už, tak jsou to většinou koupené figurky.

 Kdysi lidé i strom zdobili jablky, ořechy a vlastnoručně vyrobenými (slaměnými) hvězdičkami, andělíčky a výrobě rodinného Betlehema věnovali více roků práce. Tak byli v každé rodině jiné jesličky a rodina měla ke každé figurce osobní vztah! Jesličky stály na centrálním místě v bytě a okolo nich se rodina soustředila. Byl tu i strom u jeskyně resp.u stáje. Ten se časem jaksi „odtrhl“ a začal „žít svůj samostatný život“.

 Jesličky poprvé udělal (jako „živý Betlehem“) svatý František z Assisi. Celá dědina putovala na horu, kde je udělal a kde se také modlili – a tehdy – znovu objevili poselství Vánoc.

 Vánoční strom nemusíme odsuzovat, protože je bohatý na symboly. Když v nich umíme „číst“, slouží také svému účelu. Alespoň krátce zde připomenu to nejdůležitější:

Strom – věčně zelený (v naší zeměpisné šířce) – symbol věčné, nevadnoucí lásky Boží. Strom je tak i prasymbolem života. Roste do výšky – symbol duchovna. Baňky nahrazují jablka – dobrý strom rodí dobré ovoce, resp. ovoce křesťanského života, ořechy – jádro je za tvrdou šupinou, k stromu patří také ptáci a pod ním rostou hříbky, třpytky připomínají nejen lesk nebe, ale i světské pozlátko, které nás odvádí od podstaty!!! Hvězdy patří k noci a ta velká na vrcholu by měla i nás vést k Ježíši tak, jak vedla mudrce. Pastýři a ovečky, stejně jako ti mudrci, to všechno patří k evangeliu a proto do jeslí.

 Děti se k jesličkách blíží spontánněji než k vysokému bohatě zdobenému stromu. Oni mají vztah k postavám Marie a Děťátka, pastýřů, oveček a ke „králům“ z dalekých krajin.

 Při jesličkách jim vykládáme to, co je v evangeliu – nebo i během výroby figurek v adventu – a děti se naučí poslouchat slova! S postavami se identifikují a hlouběji prožívají obsah evangelia.

 Když řekneme „Slovo se stalo tělem“ (Jn 1,14), nemyslíme jen na jednorázovou událost, kdy se narodil historický Ježíš, ale na proces stálého proměňování Božího slova a jeho obsahu v životě křesťana té které doby! I dnes žijeme z tohoto „Slova života“. Toto je podstatné poselství Vánoc: uvědomit si, že Ježíš přišel a my máme podle této skutečnosti žít a formovat náš život, naše postoje v každodenním životě. Tady děti existenciálně prožívají to SLOVO, které se skutečně STALO TĚLEM. Dostává „tělo“ v tom, co lidé vyčtou z našeho konkrétního života.

Katecheze

Materiál: vlněná deka, hnědý ubrus, zelený ubrus, resp. velká deka, malý červený šátek, šišky, kamínky, nějaký pěkný květ např. Vánoční hvězda, velká slaměná hvězda, sláma pro stáj, svíce

Do stáje figurky: Josef, Marie, Ježíš, pastýř, vůl a oslík, pár oveček. Kromě toho nějaké hudební nástroje např. flétna, triangl, malé činely, zvonkohra…atd.

POSTUP STAVĚNÍ STÁJE PODLE EVANGELIJNÍ ZPRÁVY O NAROZENÍ PÁNA JEŽÍŠE

* Z vlněné deky vyrobíme jeskyni (stáj). Hnědý ubrus slouží jako pole okolo maštale, zelený jako louka, pastvina. Někde naskládáme kameny neboť ty leží kdekoliv, zvláště v Izraeli, kde i poušť je vlastně kamenná. Chléb dobýváme „v potu tváře“. Kameny jako symbol zla, hříchu, musíme taky neustále odstraňovat z našeho života! Šišky nám znázorňují malý les. Do stáje rozsypeme slámu. Vložíme i prázdné jesličky a k nim oslíka a vola. Na louku postavíme ovečky, některé můžou ležet i těsně u sebe, aby jim nebylo zima, vždyť je prosincová noc. Takto těsně vedle sebe se ani nebojí… Během stavby jsme potichu, jen velmi málo slovy vysvětlujeme co se děje, co znázorňujeme. Když postavíme ovečky i pastýře, tehdy začíná vlastní děj:
* „Pastýři jsou venku na poli. Pastýři žijí venku, při svých ovečkách. Jsou to chudobní lidé, kteří když chtějí spát, tak si lehnou na zem. Ovečky jim dají všechno, co potřebují k životu: mléko, sýr, maso, vlnu, kožešinu. Když je v noci zima, pastýři rozdělají oheň, aby se u něho ohřáli. (I oni sedí těsně při sobě, aby se navzájem zahřáli). Někdy umí některý pastýř hrát na flétnu. (Píšťalka nebo jiný hud.nástroj poslouží, děti můžou zahrát). Této noci jsou pastýři jaksi neklidní. Jakoby cítili, že to je jiná noc než ty ostatní. Plní napětí očekávají - co se této noci stane?
* Panna Maria a Josef, její ženich, jsou této noci na cestě. Maria ví, že toto je ta noc, kdy se jí narodí dítě. Dělá si starosti: Kde to Dítě uloží? V městě zůstaly všechny dveře zavřené. V hospodě (karavanová noclehárna) nebylo pro ně místa. Najednou objevili stáj v přírodní jeskyni. V této jeskyni se narodí Dítě, které dostane jméno Ježíš. Náš Spasitel. Když se Dítě narodilo, Maria ho zavinula do plének a uložila do jeslí, protože jinou postýlku neměla. Na nebi začala svítit velmi jasná hvězda.

S Ježíšem k nám přišlo **velké světlo.**

***(****Do jeskyně dáme postavičky Marie a Josefa, do jesliček Ježíška. Nad stáj připevníme hvězdu. Blízko ke vchodu dáme svíčku. K jesličkám květ. Zazpíváme vánoční píseň)*

* Uprostřed zimy kvete krásný květ, dostal jméno Kristova růže (z něm. Christrose) - u nás ji říkáme **Vánoční hvězda.**
* Venku na poli, při pastýřích, je najednou silné světlo. Přistupuje k nim anděl – **posel z nebe,** a říká jim: „Nebojte se! Zvěstuji vám velikou radost, dnes se vám narodil Mesiáš a Pán. Najdete Dítě v jeslích, zavinuté do plének“. Vtom je tu celý zástup andělů, kteří zpívají: „Sláva na výsostech Bohu a pokoj lidem dobré vůle!“ (lidé dobré vůle jsou ti, kteří myslí na dobré). Pastýři, kteří to slyšeli, hned vstali a řekli: „Pojďme se podívat, co se stalo v Betlémě, jak nám anděl řekl“! A šli hledat Dítě. *(zazpíváme koledu a dáme pastýře a ovečky blízko ke stáji)*
* Pastýři došli ke stáji. Našli v ní Marii, Josefa a Děťátko. Poklekají. Klanějí se Dítěti. Cítí, že toto Dítě je přislíbený Zachránce světa, Spasitel. Jakoby už slyšeli, jak jim říká: „Já jsem Světlo světa. Já jsem tu s vámi. Přináším vám pokoj a radost. Já jsem Život.“
* Pastýři se radují. Jejich pohledy září. Natahují ruce, chtěli by Dítě vzít do náručí. Dýchají na něho zblízka, aby nemrzlo. A tiše mu šeptají: Ježíši, Děťátko, já tě mám rád. Ježíši, Dítě, jak jsem rád, že jsi mezi námi! Ježíši…Dítě…*(děti naznačí, jak by pochovali malého Ježíška a můžou říct, co by mu řekli…)*
* Pastýři se vrátí do svých domovů (nebo na pole, kde byli předtím) plní radosti. Ve svém srdci chválí Boha a děkují Mu, mladší radostí vyskakují, jakoby chtěli tancovat.

Doufáme, že takovéto vyprávění evangelia o narození Pána vzbudí v dětech zájem o vánoční poselství. Děti mohou, pokud umí, sami zahrát něco na hudební nástroj – pokud umí nebo si zazpíváme koledu.

K vánočnímu zážitku patří i obdarování. Dárky byly doteď někde schované, aby neodpoutávali pozornost dětí. Začneme na ně upozorňovat až potom, když děti, bez povinnosti poslouchat a zpívat, bez úlohy klást figurky – si v klidu prohlédnou celou naši společnou „kreaci“. Nechejme je, aby se zamyslely. Jednoduše aby byly TU – PŘI NĚM, PŘED NÍM.

 Pokud jsme to všechno dělali spolu s rodiči, které jsme na vánoční „hodinu“ pozvali, může následovat vánoční občerstvení a možná zná někdo pěknou vánoční básničku…písničku…